### **Guide Tendances**

### DÉCOUVERTES

## Sur la route de Richard Cœur de Lion

Parmi les trésors touristiques du Limousin, la passionnante route Richard Cœur de Lion, qui, tissée autour de trois axes, permet de

découvrir une vingtaine de sites remarquables, manquait jusqu'ici d'un peu de visibilité pour faire connaître aux touristes ses splendeurs.

Afin de célébrer cet été le 810° anniversaire de la mort de Richard Cœur de Lion, victime d'un tir d'arbalète lors du siège du château de Châlus

(Haute-Vienne), une manifestation autant inédite que spectaculaire est enfin programmée: du 30 juillet au 1er août, un spectacle équestre costumé et itinérant, écrit et conçu par Christophe Eoche-Duval et intitulé le Retour du roi Richard, permet de partager le destin de ce preux chevalier et de découvrir sur 50 kilomètres les plus authentiques châteaux et villages qui jalonnent cette route mythique.

Cet itinéraire instructif permet la visite de certains sites à titre tout à fait exceptionnel (lire notre agenda ci-contre). « Nous avons conçu ce spectacle avec l'ambition qu'il soit à la fois une fidèle reconstitution historique et un grand rassemblement convivial. Comme en 1199, le roi Richard a décidé de remettre le siège de la tour de Châlus en venant par la splendide route

qui serpente du château de Maisonnais-sur-Tardoire à celui de

qui réunit trente cavaliers amateurs, principalement de randonnée, costumés pour l'occasion en chevaliers », s'enthousiasme Christophe Eoche-

L'originalité de ce spectacle est qu'il ne repose pas uniquement sur une manifestation équestre. Chaque journée sera émaillée de banquets médiévaux, de tournois, de concerts et parfois même de processions aux flambeaux. Surtout, les étapes profitent de représentations théâtrales données en public gratuitement. « Puisque ce roi-chevalier était fort instruit et poète lui-

> même; nous sommes partis de l'idée que la vie du roi Richard serait racontée par trois troubadours qui se souviennent des temps forts de sa vie, dans leur propre langue », explique Christophe Eoche-Duval qui, haut fonctionnaire, a entrepris cette aventure en bené-

> > V.J.-L.

vole passionné. Tous les tableaux historiques sont ainsi déclamés en langue d'oïl – notre bon français –, en langue d'oc (celle du Limou-

sin) et en anglais!



# Un patrimoine chevaleresque

ableaux historiques déclamés en trois langues, banquets médiévaux, tournois que le visiteur se doit d'acclamer en agitant de petits drapeaux aux armoiries du roi Richard... Pas de doute, la programmation des journées du spectacle itinérant intitulé *le Retour* du roi Richard (lire article ci-contre), qui se tiendra en Limousin du 30 juillet au 1<sup>er</sup> août, ne manguera de souffle.

Ce rendez-vous de Maisonnaissur-Tardoire à Châlus est aussi l'occa-

sion de participer à un jeu-concours captivant et instructif: pour participer au tirage au sort du 1er août, annoncé comme « des mains même d'Aliénor d'Aquitaine », et peut-être gagner un des trente lots du "Sceau du roi Richard", le visiteur doit avoir à chaque étape fait tamponner



le dessin de cette pièce sur un dépliant touristique disponible auprès de l'office de tourisme ou dans les différents châteaux. Car l'un des nombreux atouts de ce spectacle est d'être conçu comme une formidable découverte du patrimoine local. Grâce à l'implication d'élus locaux et propriétaires de châteaux, l'itinéraire proposé sur les traces du roi Richard a pour étapes Château-Rocher, Saint-Mathieu, le château de Cromières, Cussac, Champagnac-la-Rivière, les châteaux de Brie et de Montbrun, Dournazac.

Parmi les sites les plus remarquables, citons le château de Cromières (Cussac), château du XI<sup>e</sup> siècle et propriété privée que l'on ne visite pas mais dont la cour est exceptionnellement ouverte au public lors du passage du cortège des cavaliers costumés (une pause photo souvenir y est programmée le 31 juillet). Et comment ne pas mentionner la visite du château de Châlus-Maulmont, construit à la fin du XIII<sup>e</sup> par Géraud de Maulmont, bâtisseur de Châlucet, clerc du roi de France et figure du Limousin. V. J.-L.